



30/04/19

DAL 16 AL 19 MAGGIO

Per quattro giorni Torino e la Reggia di Venaria diventano la casa dei maghi

Campionati mondiali e grandi performance dopo il successo degli spettacoli di Natale e Capodanno

MIRIAM MASSONE

Walter Rolfo l'aveva annunciato a Capodanno, in piazza Castello, appena entrato nel Guinness dei primati grazie al gioco di prestigio con più partecipanti: «Farò di Torino la capitale della magia». Ha piantato il seme in un terreno fertile: la leggenda già inserisce la città nei triangoli di magia bianca (con Lione e Praga) e nera (con Londra e San Francisco) e qui sono nati alcuni dei più importanti maghi e sensitivi, Gustavo Rol in primis. Ora, un nuovo tassello: arrivano la «Masters of magic world convention» e il primo «campionato del mondo di Street Magic».



Un momento del Masters of Magic World Tour

ciò è un appuntamento internazionale per maghi e un concorso per performer.

Teatro, la Reggia di Venaria, un sito patrimonio Unesco. Vuol dire che dal 16 al 19 maggio la dimora reale sabauda sarà invasa da 1500 illusionisti professionisti provenienti da 40 nazioni. I numeri sono importanti: 50 eventi aperti al pubblico, 100 ore ininterrotte di spettacolo, 12 conferenze, 7 workshop, 4 Gran Galà e un super ospite, Marco Tempest, l'americano che grazie alla sua creatività è stato assunto alla Nasa per collaborare a un nuovo approccio per le missioni spaziali. E per la prima volta, dice Rolfo, che di Masters of Magic è presidente (il regista è Alessandro Marrazzo), le porte saranno aperte anche ai «babbani», cioè ai non maghi. La tre giorni fa gola anche all'assessore regionale alla Cultura, Antonella Parigi, che vede le ricadute dal punto di vista del turismo congressuale («Dopo 16 a Saint Vincent, ora l'evento è in Piemonte») e alla sindaca Chiara Appendino, che ha creduto da subito alla vocazione torinese per la magia. In ogni caso Vincenzo Iliote, presidente della Camera di Commercio, promette: «Daremo le ricadute dirette e indirette dei Masters of Magic». Cioè quanto l'evento inciderà sulle prenotazioni alberghiere, ad esempio, o sugli ingressi ai musei e ai ristoranti.

50
Gli spettacoli di magia aperti al pubblico alla Citroniera della Reggia di Venaria

100
I manager che parteciperanno al workshop di Rolfo sull'illusionismo per ottenere l'impossibile



WALTER ROLFO PRESIDENTE MASTERS OF MAGIC

La convention può crescere ancora e trasformarsi in un festival per famiglie

E per chi storce il naso all'idea di un evento così giocoso in una sede tanto aulica, la risposta arriva dal regista Marrazzo che promette: «Dimenticate cilindri, conigli, carte e bacchette magiche: sul palco della Citroniera portiamo 9 artisti di caratura mondiale ed emozioni tecnologiche, contaminate di recitazione, danza, giocoleria e musica classica».

Per il campionato del mondo di Street Magic, invece (sabato 18 e domenica 19) 10 performer, selezionati dall'International Consulting Committee di Masters of Magic, tra più di 500 candidati, si sfideranno nelle piazze del centro (San Carlo, Carlo Alberto) e nelle via Roma e Buzozzi. La finalissima, domenica.

Dopo lo svago, l'impegno: Rolfo, che è anche autore del libro «L'arte di realizzare l'impossibile» e laureato in Ingegneria, applicherà le sue «strategie del pensiero laterale filosofico illusionistico alla vita aziendale» durante un workshop pensato apposta per 100 manager. Tradotto: cercherà di aiutare dirigenti e imprenditori, attraverso il pensiero, a fare il possibile per raggiungere il proprio obiettivo. È una tecnica avanzata di problem solving, già applicata, ad esempio, con alcune multinazionali come Coca-Cola, Philip Morris, Bayer, Wind, Juventus e Ferrero. —

© ASSOCIACOMMERCIO

CINQUA E 100 BENE

Oggi secondo giorno di sponza contro i ladri. Domani: 100 successo per le nostre professionisti

La città del cinema si sveglia nel 1914

SPERANZA
Il piano di restauro della Reggia di Venaria, un sito patrimonio Unesco, è stato approvato dal Consiglio regionale. Il progetto prevede la ricostruzione delle parti danneggiate e la valorizzazione del sito. La Reggia di Venaria è un complesso di edifici in stile barocco, progettato da Andrea Cova. È stato danneggiato durante la Seconda guerra mondiale e ha subito un lungo periodo di abbandono. Il piano di restauro prevede la ricostruzione delle parti danneggiate e la valorizzazione del sito. La Reggia di Venaria è un complesso di edifici in stile barocco, progettato da Andrea Cova. È stato danneggiato durante la Seconda guerra mondiale e ha subito un lungo periodo di abbandono.



Per quattro giorni Torino e la Reggia di Venaria diventano la casa dei maghi

50
Gli spettacoli di magia aperti al pubblico alla Citroniera della Reggia di Venaria

100
I manager che parteciperanno al workshop di Rolfo sull'illusionismo per ottenere l'impossibile

